

Biografía: Horacio Fernández Vázquez

Horacio Fernández Vázquez es un compositor clásico durante el día y un productor de música urbana durante la noche. Actualmente, está cursando una maestría en composición musical en Juilliard, generación '24. Es un artista moderno que mezcla su música con los ricos sonidos de América Latina urbana, su cultura de origen, y la amplía con la experiencia formal que ha adquirido a lo largo de sus años en el ámbito académico. Es igualmente competente tanto en la escritura para instrumentos solistas y grandes orquestas, como lo es en la creación de letras relacionables y “llegadoras” para canciones pop, la creación de “chill beats” para raperos y la composición de música para cine.

Entre sus comisiones más recientes se encuentran composiciones para la Albany Symphony, la Little Orchestra Society, el New Juilliard Ensemble y Dogs of Desire. Su música ha sido interpretada y grabada por destacados artistas y conjuntos como la Oregon Symphony, la Orquesta de Juilliard, Zlatomir Fung, Tony Glausi, Mathew Whitaker, entre muchos otros. Ha ganado prestigiosos premios como el Concurso Arturo Márquez, el Concurso Internacional de Composición de Canciones, el Concurso de Compositores del Festival James Galway y el Concurso de Compositores de Juilliard. También ha recibido becas y subvenciones que le han permitido financiar sus proyectos empresariales, como las del Secretariado de Cultura de México, la Beca Blueprint de National Sawdust y la organización de emprendimiento de Juilliard conocida como Marks Center, en múltiples ocasiones. Sus profesores y mentores incluyen a Melinda Wagner, Robert Beaser, Alan Belkin, Gonzalo Macías y Arturo Márquez.

Su música es pegadiza, accesible y con un distintivo toque latino, lo cual ha conectado y deleitado a audiencias de todo el mundo. Su audiencia incluye más de 9,000 suscriptores en YouTube, miles de oyentes mensuales en Spotify y varios seguidores destacados que compran su mercancía y partituras a través de su sitio web y esperan ansiosamente su próximo movimiento.